|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO ĐĂK LĂK**  **TRƯỜNG THPT PHAN ĐÌNH PHÙNG**  **------------------** | **ĐỀ KIỂM TRA BÀI VIẾT SỐ 6, NĂM HỌC 2019 – 2020**  **MÔN NGỮ VĂN 12**  **(Bài viết ở nhà)** |

**LÀM VĂN (10.0 điểm)**

Tác phẩm ***“Vợ nhặt”*** của nhà văn Kim Lân đã khắc họa thành công tâm trạng của bà cụ Tứ trước sự việc Tràng *“nhặt”* được vợ. Trong đó có hai đoạn trích sau:

*“Bà lão cúi đầu nín lặng. Bà lão hiểu rồi. Lòng người mẹ nghèo khổ ấy còn hiểu ra biết bao nhiêu cơ sự, vừa ai oán vừa xót thương cho số kiếp đứa con mình. Chao ôi, người ta dựng vợ gả chồng cho con lúc trong nhà ăn nên làm nổi, những mong sinh con đẻ cái mở mặt sau này. Còn mình thì… Trong kẽ mắt kèm nhèm của bà rỉ xuống hai dòng nước mắt… Biết rằng chúng nó có nuôi nổi nhau sống qua được cơn đói khát này không”…*

*… “Bữa cơm ngày đói trông thật thảm hại. Giữa cái mẹt rách có độc một lùm rau chuối thái rối, và một đĩa muối ăn với cháo, nhưng cả nhà đều ăn rất ngon lành. Bà cụ vừa ăn vừa kể chuyện làm ăn, gia cảnh với con dâu. Bà lão nói toàn chuyện vui, toàn chuyện sung sướng về sau này:*

*- Tràng ạ. Khi nào có tiền ta mua lấy đôi gà. Tao tính rằng cái chỗ đầu bếp kia làm chỗ chuồng gà thì tiện quá. Này ngoảnh đi ngoảnh lại chả mấy mà có ngay đàn gà cho mà xem…”.*

Anh/chị hãy phân tích hai đoạn trích trên, từ đó rút ra nhận xét về giá trị hiện thực và giá trị nhân đạo của tác phẩm.

**YÊU CẦU:**

* **HS làm bài kiểm tra vào giấy theo đúng hình thức như những bài kiểm tra ở nhà trước đó (bài làm có ghi đề bài, trình bày rõ ràng, có đủ bố cục của bài văn nghị luận văn học).**
* **Hạn nộp: Nộp về GVBM của lớp trong tiết đầu tiên môn Ngữ văn sau khi nhà trường tổ chức đi học lại.**
* **Mọi thắc mắc liên quan tới bài kiểm tra, HS liên hệ GVBM.**

**Tổ Ngữ văn**